

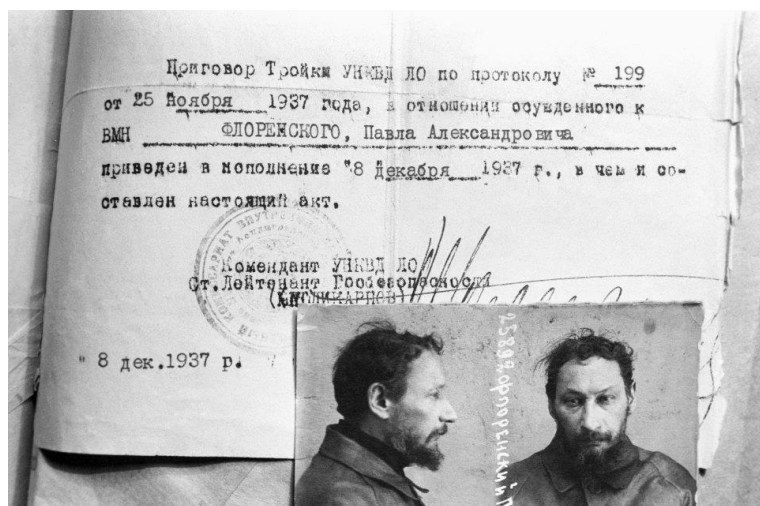
УДК 598.2

Ю.В. Линник

Петрозаводский государственный университет,
Музей космического искусства им. Н.К. Рериха, Музей Русского Севера,
Карельское отделение Ассоциации Музеев Космоса, г. Петрозаводск, Карелия

ТРОЙКА

(в современном духе – по указаниям партии)



*Если есть «Троица»
Рублёва – значит, есть Бог*

Павел Флоренский



*У меня сложились
вот эти саркастические
стихи. Они от безнадеж-
ности. От отчаянья!*

*В мире немало по-
клонников Гитлера. Каж-
дый волен исповедовать
что угодно – вопрос о мас-
штабах кафедры, с какой
нас хотят обратить в
свою веру.*

*Вы можете пред-
ставить, что в Германии
апологетика фашизма ве-
дётся на государственном
уровне? В своих скоморо-
шеских стихах я пытался
встать на позицию за-
щитников сталинщины.
Тут всё – ирония. Горькая
ирония. Не без глума.*

НАШЕГО ПОЛЯ ЯГОДА

Генрих Григорьевич Ягода – Енох Гершионович Иегуда (1891–1938)

Это целая эпоха!
Не похожий на пижона,
Он страну готовил к чуду.
Помним славного Еноха –
Сына честного Гершона!
Превозносим Иегуду.

ВЬЁТСЯ УЖОМ, А ТОПОРЧИТСЯ ЕЖОМ

Николай Иванович Ежов (1895–1940)

Клевета!
От её пережова
Нас тошнит! Что сироты, вдовицы?
Вспомнить светлое не премину.
Как вернуть
Николая Ежова?
Заодно и его рукавицы –
Взять бы в них и ворьё, и шпану.

ИНТЕЛЛИГЕНТЫ БОЛЬШЕВИКОВ ЛЮДОЕДАМИ ВЫСТАВЛЯЮТ, А
ПОПРОБУЙ БЕЗ ПАЛКИ

Лаврентий Павлович Берия (1899–1953)

Других
Сравнил бы с динозаврами,
А этого – без лицемерия –
Так называю:
Херувим.
Лаврентий!
Ты увенчан лаврами!
Тебя, благочестивый Берия,
Мы восхваляем –
Не хулим.

ДО ЧЕГО ДОКАТИЛИСЬ!
БОЛЬНО ЗА РОССИЮ!
СТЫДНО ЗА РОССИЮ!
СТРАШНО ЗА РОССИЮ!

Наркомы внутренних дел



Генрих Ягода
10 июля 1934-
26 сентября 1936



Николай Ежов
26 сентября 1936
- 25 ноября 1938



Лаврентий Берия
25 ноября 1938-
29 декабря 1945

Примечание

Любвеобильную Святую Троицу, столь чтимую на Руси, чекисты подменили кровожадной Тройкой. Адская структура! Она принимала на себя функцию Бога – распоряжалась человеческой жизнью. Можно ли представить более чудовищное искажение смыслов? Более жуткую пародию на самое заветное и родное? Тринитарный код универсален для культуры. Он задействован и чекизмом.

Уверен: это самое кощунственное явление в мировой истории – самое inferнальное. Слово *тройка* имеет и другие коннотации в родном языке. Вспомним Николая Васильевича Гоголя:

Эх, тройка! птица тройка, кто тебя выдумал? знать, у бойкого народа ты могла только родиться, в той земле, что не любит шутить, а ровнем-гладнем разметнулась на полсвета, да и ступай считать вёрсты, пока не зарябит тебе в очи. И не хитрый, кажись, дорожный снаряд, не железным схвачен винтом, а наскоро живьём с одним топором да молотом снарядил и собрал тебя ярославский расторопный мужик. Не в немецких ботфортах ямирик: борода да рукавицы, и сидит чёрт знает на чём; а привстал, да замахнулся, да затянул песню – кони вихрем, спицы в колёсах смешались в один гладкий круг, только дрогнула дорога, да вскрикнул в испуге остановившийся пешеход – и вон она понеслась, понеслась, понеслась!.. И вон уже видно вдали, как что-то пылит и сверлит воздух.

Не так ли и ты, Русь, что бойкая необгонимая тройка, несёшься? Дымом дымится под тобою дорога, гремят мосты, всё отстаёт и остаётся позади. Остановился поражённый Божьим чудом созерцатель: не молния ли это, сброшенная с неба? что значит это наводящее ужас движение? и что за неведомая сила заключена в сих неведомых светом конях? Эх, кони, кони, что за кони! Вихри ли сидят в ваших гривах? Чуткое ли ухо горит во всякой вашей жилке? Заслышали с вышины знакомую песню, дружно и разом напрягли медные груди и, почти не тронув копытами земли, превратились в одни вытянутые линии, летящие по воздуху, и мчится вся вдохновенная Богом!.. Русь, куда ж несёшься ты? дай ответ. Не даёт ответа. Чудным звоном заливаются колокольчик; гремит и становится ветром разорванный в куски воздух; летит мимо всё, что ни есть на земли, и, косясь, постораниваются и дают ей дорогу другие народы и государства.



Константин Фёдорович Юон. Рыночная площадь в Угличе (Тройка в Угличе). 1914. Бумага на картоне, темпера. 62 х 83. Славный аукцион «Русская эмаль». Москва. 18.05.2013. Лот 20. Оценка аукциона (эстимейт): 30 000 000–39 000 000 рублей.

Цена: 76 000 000 рублей. Эта сумма – рекорд для России.

Источник: auction-rusenamel.ru

Сталинщина затормозила полёт нашей птицы-тройки. И сегодня её пытаются запереть в авгиевых конюшнях коррупции – стреножат насилием, бесправием, цензурой. Ничего не выйдет! Нынешние пути прейдут и падут. Упряжка лошадей тройкой – великая русская инновация. Как наша трёхступенчатая ракета-носитель «Восток», вознёсшая в космос Юрия Гагарина! Тут имеется прямая преемственность. Вот небывалое – не знающее аналогий: лошади бегут разным аллюром. Центровая – коренник – скачет рысью. А пристяжные лошади мчат галопом – головы у них смотрят в стороны.



Николай Семёнович Самокиш (26 октября 1860 – 18 января 1944).

Я родился в день его ухода. Всегда ставлю 18 генваря свечку в память гениального баталиста и анималиста. Называю его так: Мастер Русской Тройки.



Н.С. Самокиш. Тройка зимой.

Единая динамическая система – *тройка как целое* – создаётся благодаря игре сил, регулируемых через постромки. Надо верно рассчитать напряжения! Тут своя физика. Это большое искусство: запрягать лошадей. Достигается оптимум: лошади меньше устают – и не теряют скорость.



Илья пророк. 1570-е годы. Церкви Сольвычегодска и Великого Устюга. С икон занебесная тройка перемахнула в земную явь.

Родина тройки – Русский Север. Тут искони существовали тайные культы, посвящённые Илье Пророку: вспомним его восхождение на небеса в огненной упряжке.

Первые тройки – народные, крестьянские – моделировали это чудо. Лишь в середине XVIII в. государственные службы переняли северный опыт. Вернём ли прежние навыки?

Сегодня ползём – плетёмся – ел тащимся. Потеряли темп. Отстали от мирового прогресса. Возничие никудышные. К тому же на руку нечистые. Чтобы клодтовских коней взнуздали нынешние ворюги? Немыслимо! Да и другие у них заботы.



Василий Григорьевич Перов. Тройка. 1866.

Ныне с Россией может ассоциироваться и этот образ – какой там Гоголь.



Русское Зарубежье.

Досадно, что тут есть антисемитский оттенок, но это негоже - что-то вымывать из истории.

Выписка из протокола № 118
заседания Тройки при УНКВД по Одесской области
„23“ марта 1938г.

СЛУШАЛИ	ПОСТАНОВИЛИ
<p>8. Дело Первомайского РО НКВД, Одесской обл., № 8253, по обвинению:</p> <p>ШЕВЧЕНКО Семона Ивановича, 1887г. рождения, ур.г. Ананьевки, МАОР, жит.г. Первомайска, украинца, гр. СССР, священник, в настоящее время без определенных занятий.</p> <p>Состоял членом к-г повстанческой организации духовенства, был связан с ранее осужденными полами, где по заданию стан. проводил к-г клевету на партию и правительство, распространял порочающие слухи о свержении Советской власти на слушание интервенции, высказывался за восстановление капиталистического строя.</p> <p>Содержится в Одесской тюрьме с 5 марта 1938 года.</p> <p>Верно: Секретарь Тройки <i>Семин</i></p> <p>ШМ 159-15000</p>	<p>ШЕВЧЕНКО Семона Ивановича, РАССТРЕЛЯТЬ.</p>



Слеза коня – слеза России.